

CGアニメーションとユーザインタフェースを研究

リアルタイムでのフォトリアルな表現が可能なコンピュータグラフィックス（CG）や、ジェスチャによりコンピュータを操作するナチュラルユーザインタフェースによる、図のようなCGアニメーションと、CGアニメーションを効果的に用いたユーザインタフェースに関して、人間の動作におけるゆらぎを考慮して研究しています。



キーワード CGアニメーション、インタフェース、ゆらぎ

分野 感性情報学、ヒューマンインタフェース