

## 人の感覚や心理に基づいた 建築環境デザイン手法の研究

建築空間で「人は何をどのように感じながら活動するのか」を手掛かりに、空間や環境をデザインする方法を研究しています。鉄道駅で誰もが利用しやすいサインや聴き取りやすい案内放送はどのように設計すればよいか、創造力が膨らむオフィスはどう設計すればよいかなど、人の心理に基づいた建築環境の設計手法を探求しています。



**キーワード** オフィス、知識創造活動、鉄道駅、サイン

**分野** 建築環境工学、環境心理学、建築音響学